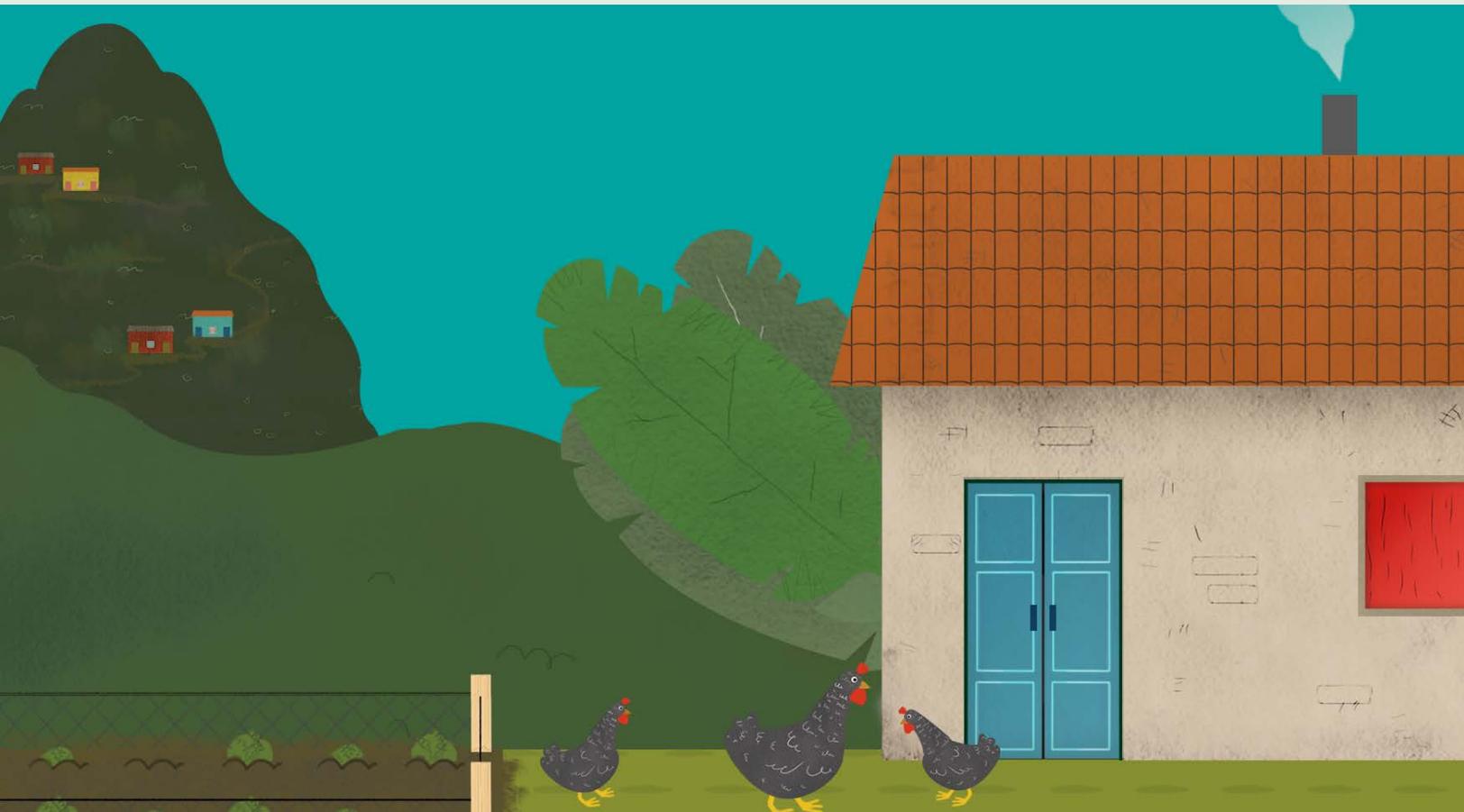




MANUAL DE
CÁSPAS





Há 7 bilhões de pessoas no mundo e um número equivalente de maneiras de transformar uma casa em um lar.

No *Casas*, explore uma amostra de domicílios exclusivos no mundo todo. Esse guia oferece dicas interativas, fatos e instruções para conversação durante sua visita com seu filho:



IURTA (GER)

Viaje para a Mongólia, o “País dos céus azuis”, e experimente morar em uma iurta.



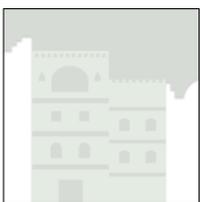
CASA DE ADOBE

Visite as áreas montanhosas da Guatemala e explore uma casa de adobe.



CASA GEMINADA

Viaje pelo mundo pelas cidades urbanas da América do Norte (como Brooklyn e Nova York) para visitar uma casa geminada.



TORRE

caminhe pelas cidades desertas de Iêmen e explore uma torre subindo e descendo suas escadas.

Como todos os aplicativos da *Biblioteca do Explorador*, não há regras ou níveis no *Casas*. Basta sentir-se em casa!

ASPECTOS A SE CONSIDERAR EM TODOS OS LARES

Lares são espaços privados que oferecem conforto e abrigo para que possamos dormir, nos divertir, trabalhar, socializar, cozinhar, comer e relaxar. Ao explorar qualquer casa no *Casas*, veja como a paisagem e os arredores, a arquitetura, os materiais e a divisão de espaço moldam cada residência. Dentro da casa, explore a eletricidade e os serviços públicos, prepare uma refeição, use o banheiro, decore ou divirta-se com um jogo.

Em cada visita, considere:

Quais são as semelhanças e as diferenças entre meu lar e essas casas?

O que difere essas casas umas das outras? O que elas têm em comum?

Como os moradores dessas casas jogam, relaxam, socializam, decoram, cozinham, limpam, dormem, se aquecem ou se refrescam?

Observações a se fazer na parte de fora de todas as casas

PAISAGEM E ARREDORES

Antes de entrar em cada casa, há muito que aprender observando sua localização e a paisagem ao redor:

A casa fica em uma zona rural ou urbana?

Há muito ou pouco espaço para habitação?

Que tipo de clima esse local pode ter?

Quais tipos de recursos já estão disponíveis aqui?

Você vê animais ou carros? Jardins ou calçadas?

Quais sons você ouve?

ARQUITETURA

Ao andar pelas casas, considere a forma com que cada uma foi construída:

Qual é o formato, a altura e a largura da estrutura?

Qual é o tamanho das janelas?

Qual é a espessura das paredes?

Há alguma decoração na parte externa?

Por exemplo, zonas rurais com menos pessoas comportam casas baixas e largas. Casas em áreas urbanas com grande população são mais altas para aproveitar espaços menores.

A localização e a abundância/facilidade de adquirir materiais geralmente determina a matéria-prima de uma casa. A reação dos materiais ao clima determina onde e por que eles são usados. Aplique o que você observou sobre a paisagem e os arredores para considerar:

Quais recursos estão disponíveis na redondeza?

Como o tempo, o clima e a cultura influenciam os estilos das arquiteturas?

Por exemplo, domicílios em áreas com climas ensolarados se beneficiam dos ambientes externos para trabalho e lazer. Em iurtas e casas de adobe, os espaços para limpeza e lavagem são externos (sob a luz do sol).



Mova os controles deslizantes para espiar cada casa

ARQUITETURA E ORGANIZAÇÃO DE ESPAÇO



Na parte de dentro, observe o formato e o tamanho do(s) cômodo(s) em cada casa, além da forma com que foram organizados. Veja as diferenças e as semelhanças. Por exemplo, na torre e na casa geminada, os cômodos ficam um em cima do outro. Em contrapartida, uma urta tem um cômodo grande no térreo.

SERVIÇOS PÚBLICOS

Preste atenção no sistema de eletricidade e na fiação, nos canos e nas tomadas entre as paredes, dentro e fora de cada casa.

Como é a iluminação de cada casa? Gás natural, eletricidade, biomassa (lenha e adubo) e energia renovável (solar e eólica) são usados em lares do mundo todo. Esses recursos ajudam famílias a se aquecerem/refrescarem, fornecem iluminação quando está escuro e as ajudam a cozinhar.

De onde a água vem e para onde vai? A água vai para/vem de poços, encanamentos municipais, tanques e esgotos.

Para onde vai o lixo? Veja qual casa tem vaso sanitário com descarga comum, vaso sanitário com descarga manual, banheiro externo e vaso sanitário de compostagem. Tente espiar latas de lixo regular e latas de lixo reciclável.

Veja mais de perto: toque em para descobrir objetos interativos

DECORAÇÕES E OBJETOS FUNCIONAIS



Cada casa é repleta de ferramentas, utensílios e brinquedos usados para cozinhar, limpar, trabalhar e se divertir. Toque ou arraste os objetos de cada casa para descobrir para que servem.

Espie livros. Pegue um instrumento musical. Divirta-se com jogos e faça desenhos. Vá até o fogão e veja o que há para comer. Prepare bolinhos de carne ou tortillas.

Limpe o que sujou. Lave louças e roupas dentro e fora da casa, à mão ou na máquina de lavar roupas/louças. Decore com diversos tecidos, móveis, acessórios para parede e arte de todo canto do mundo. Tire uma foto ou coloque seu retrato na parede.

ANIMAIS

Você encontrará animais rodeando cada casa. Veja o que eles estão fazendo! Toque para tosquiar a ovelha na Mongólia e alimentar o bode em lêmén. Lave pratos na Guatemala e deixe as galinhas comerem os resíduos. Nos EUA, você achará que o gato e o cachorro são donos do local.





Iurta

MONGÓLIA



ARQUITETURA

Iurtas (Gers) são as residências tradicionais dos nômades da Mongólia. Em mongol, ger significa lar. Também conhecidas como iurtas, elas são estruturas portáteis e circulares de um só cômodo com molduras flexíveis de madeira, cobertas por lonas e isoladas com feltros de lã para impermeabilidade contra intempéries. Uma coroa sustenta as varas do teto que se encontram com a parede de treliça. Uma corda de tensão evita que a parede se separe.

As iurtas contemporâneas se encontram em toda a Ásia Central, além de países, como Mongólia Anterior, Sibéria, Afeganistão, Paquistão, Casaquistão, Quirguistão, Uzbequistão e Tadjiquistão. Elas também estão sendo construídas na América do Norte e na Europa.

SERVIÇOS PÚBLICOS

Esta casa tem painéis solares que utilizam a luz do sol abundante (há 280 dias ensolarados na Mongólia) para gerar eletricidade. Algumas casas também podem ter turbinas eólicas para capturar a energia do vento (as estepes da Mongólia são secas, planas e ventosas). Essa energia alimenta as lâmpadas e a televisão. Para assistir à televisão, as famílias podem captar ondas de rádio com uma antena parabólica (veja-a na parte de fora da casa).

A água é bombeada dos poços (toque ou deslize o cabo da bomba para vê-la funcionando). O banheiro é uma estrutura simples de madeira, que é separada do restante da casa e construída sobre um buraco.

Os animais também podem fornecer recursos. A lã da ovelha pode ser usada como isolamento nas paredes. O esterco seco dos cavalos pode ser queimado como combustível em fogões para cozinhar, aquecer e iluminar.

MONGÓLIA

CAPITAL

Ulaanbaatar

MOEDA

Togrog

POPULAÇÃO

2,796,000

CRIANÇAS

(até 14 anos)

27.3%

IDIOMAS

Molгол Khalkha

Idiomas túrquicos

Russo

EXPLORE DENTRO E FORA DA CASA



Observe: o que torna essa casa portátil?

Embora sua estrutura interna as torne resistentes, as iurtas são leves e fáceis de desmontar. É possível movê-las por veículo ou a cavalo e reconstruí-las em novos locais: em até 30 minutos! Isso é útil caso seja você precise se mudar com o gado ou goste de se mudar com frequência.

Os objetos dentro da iurta também são portáteis, em parte por serem poucos. Cada objeto da casa tem várias finalidades. Por exemplo, uma tigela de lata pode ser usada para preparar alimentos, lavar pratos e tomar banho. As cordas na lateral da iurta também são multifuncionais, mantendo presa a lona na parte de fora e servindo de varal embutido.

Observe: como essa casa é preparada para um clima ensolarado e ventoso com longos invernos?

As iurtas são bem preparadas para o clima da Mongólia. Nas estações mais frias, as laterais arredondadas suportam grandes ventanias. Até oito camadas de feltro de lã isolam a casa e o único cômodo mantém o calor. A lona à prova d'água evita que a chuva penetre. Algumas casas também têm pisos de madeira para oferecer mais isolamento contra temperaturas muito frias. E tapetes, capas de parede e cobertores grossos ajudam a manter os moradores aquecidos.

E quando está quente lá fora, as camadas adicionais podem ser removidas, e a porta e a abertura no teto deixam o ar fresco arejar a casa.

APROXIME-SE



Arraste as tesouras até a ovelha. Para que serve sua lã?

A lã da ovelha é usada para fazer o feltro que mantém as iurtas aquecidas.

Famílias que vivem em iurtas podem se mudar com frequência para pastorear seus animais. Em troca, os animais fornecem os recursos necessários para sobreviver, como a lã da ovelha para aquecimento.

Os alimentos e bebidas que sustentam a família geralmente vêm de seu próprio gado. O esterco dos cavalos pode ser queimado como combustível para o forno. Os cavalos também podem ser usados como transporte. E seus pelos podem servir de corda para sustentar uma iurta.

Arraste a madeira até o fogão e acenda o fogo. Qual é a função do forno?

O forno à lenha fica bem no centro da iurta. Quando está aceso, ele aquece o cômodo, ilumina as noites e cozinha alimentos.

O forno é abastecido com lenha ou esterco de cavalo. Ao aquecer, sua fumaça sobe pela chaminé e sai pela coroa aberta (o centro do teto). Feita de formas de madeira, junco ou tecido, a coroa pode ser usada e passada para as próximas gerações.



Toque nos bolinhos de carne para recheá-los e dobrá-los. Prepare-os no forno. Que outros alimentos podem ser encontrados?

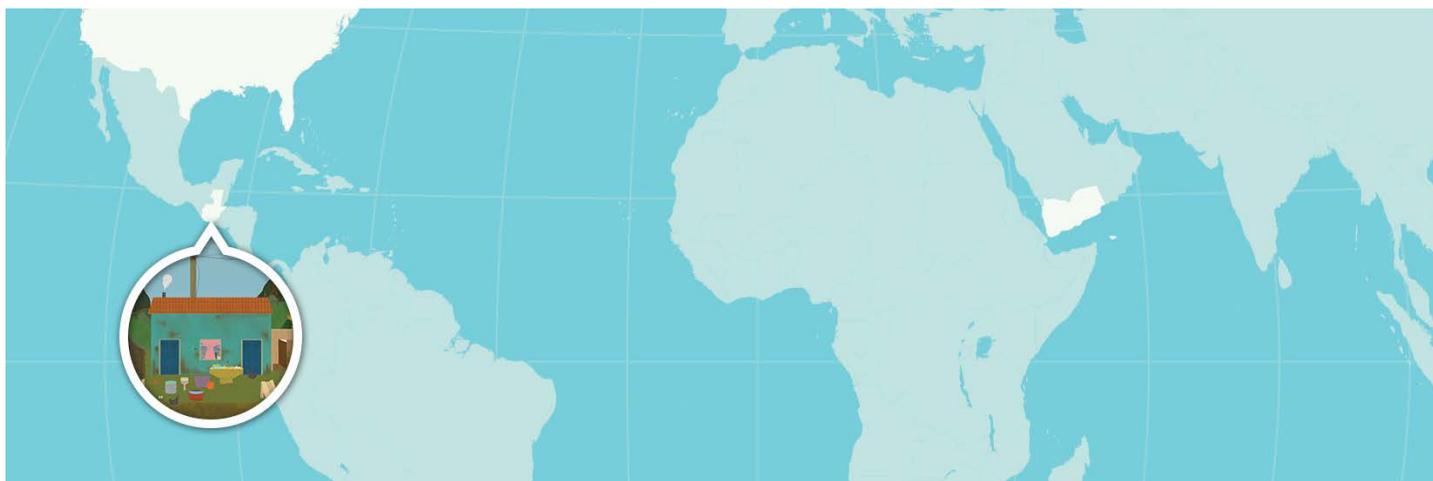
A carne do gado é ressecada (veja-a no teto!) até virar carne-de-sol, que durará e poderá ser ingerida até o inverno. A carne seca serve de base para sopas, bolinhos de carne e outros pratos.

O leite dos animais é usado para fazer queijos e várias bebidas, inclusive o chá de leite (suutei tsai) da Mongólia, uma bebida salgada.



Casa de adobe

GUATEMALA



ARQUITETURA

Adobe, também conhecido como tijolo de terra ou tijolo de barro, é um material de construção natural feito de terra, água e outros materiais orgânicos, como galhos, palha e, às vezes, esterco animal. A mistura é colocada em moldes de madeira e exposta ao sol para secar (até quatro semanas). Para fazer o adobe, é preciso ter conhecimento e paciência, pois ele requer a proporção correta de lama, areia e argila para criar tijolos resistentes. Palha ou esterco animal podem agir como fixadores para fortalecer os tijolos e torná-los mais uniformes.

As fundações subterrâneas feitas com pedra sustentam os tijolos de barro e geralmente são erguidas até o nível do solo para proteger os tijolos contra umidade. Os tetos salientes feitos com telha de argila aquecida no forno à lenha também protegem as casas de adobe contra a chuva.

O adobe é barato e é disponibilizado com prontidão, o que o torna um dos materiais de construção comuns mais antigos. É possível encontrá-lo no mundo todo: Oriente Médio, África do Norte, Oeste da África, América do Sul, Sudoeste da América do Norte, Espanha, Leste Europeu e Ânglia Oriental.

SERVIÇOS PÚBLICOS

As luzes, as máquinas de tecelagem e os celulares dessa casa são alimentados graças à rede de energia elétrica nacional e às torres celulares (que podem ser vistas no fundo).

Aqui também há alguns outros sistemas que funcionam. Na cozinha, o forno queima a lenha para cozinhar e um fogão queima propano. Para limpeza, os encanamentos municipais levam água até um tanque externo multifuncional. E para banho, talvez algumas casas tenham banheiros com vasos sanitários, descarga e chuveiro, e outras tenham baldes para se lavar e vasos sanitários de compostagem. Um vaso acoplado tem dois compartimentos: um para coletar urina e permitir que ela evapore, e outro para coletar as fezes com serragem.

GUATEMALA

CAPITAL

Cidade de Guatemala

MOEDA

Quetzal

POPULAÇÃO

15,083,000

CRIANÇAS

(até 14 anos)

40.4%

IDIOMAS

Espanhol (idioma oficial)

Idiomas ameríndios

EXPLORE DENTRO E FORA DA CASA



Arraste o pincel para pintar a casa.

O adobe requer manutenção. As camadas de proteção do cimento de lama, do reboco à base de cal e da pintura são essenciais para construir uma casa de adobe resistente. Caso contrário, os tijolos secos pelo sol deteriorarão naturalmente com as mudanças climáticas e a umidade.

Observe: como o adobe mantém as casas confortáveis?

Os tijolos de adobe têm uma massa altamente térmica graças à sua espessura: de 40 a 60 centímetros. Eles podem isolar e armazenar o calor do sol durante o dia todo, mantendo a casa arejada. À noite, o calor concentrado nos tijolos o dia todo é liberado lentamente, aquecendo a casa à noite. O adobe é um resfriador e aquecedor natural.

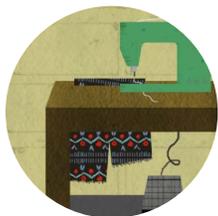
APROXIME-SE



Arraste as sementes para plantá-las. Arraste o regador para regá-las. O que você pode encontrar para preparar uma refeição?

Nesta casa, os legumes e verduras plantados e colhidos vão direto do jardim para a cozinha. Talvez você queira misturar masa (massa do milho) para fazer tortillas no forno à lenha e cozinhar arroz e feijão no fogão a gás para preparar uma refeição.

Toque nos pedais da máquina de costura. Arraste o tecido até ela. O que pode ser feito?



As tecelãs fabricam cobertores, toalhas de mesa, bolsas, jogos americanos, marcadores de livros, capas para almofadas, roupas tradicionais (especialmente huipil, uma blusa feminina) e tiaras (cintas).

Algumas tecelãs da Guatemala são descendentes dos Maias. Padrões geométricos, florais, listrados, de animais ou pássaros e cores específicas às regiões foram passados de geração a geração ao longo dos séculos.

A tecelagem dessa casa é feita em uma máquina de tecelagem (que é operada com o pé). As máquinas de tecelagem foram apresentadas aos Maias por colonos espanhóis no início do século XV. Outros métodos e máquinas de tecelagem ainda são usados hoje em dia.

Arraste as roupas e os pratos até a pila para limpá-los.



Os pratos e roupas são lavados na pila, um tanque multifuncional.

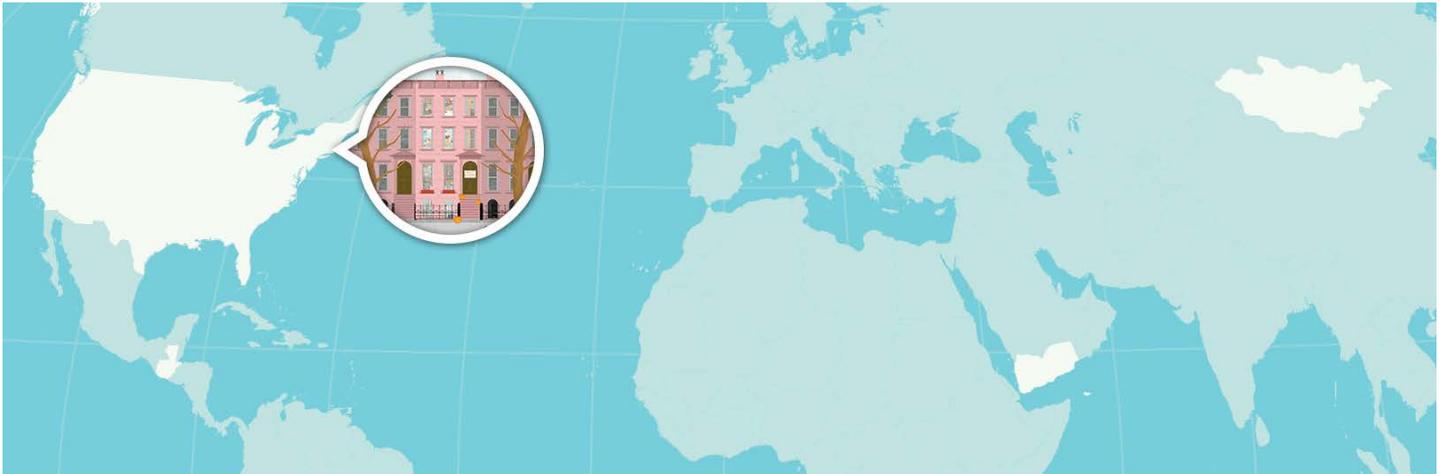
Durante o dia, a água é mantida na pila conforme sua disponibilidade: em algumas áreas rurais da América Central, a água não é disponibilizada o tempo todo. A água é mantida limpa no vale central.

Baldes plásticos (guacal) são usados para retirar a água limpa e usá-la. Roupas são lavadas em tábuas de lavar embutidas. A água pode ser drenada por pequenos orifícios diretamente no quintal.



Casa geminada

EUA



ARQUITETURA

Encontradas em zonas urbanas com grande população no mundo todo, as casas geminadas são altas e estreitas. Elas podem ser construídas com madeira, tijolo ou pedra. No nordeste dos EUA, muitas são cobertas por arenito marrom ou rosa das pedreiras próximas.

Dentro da casa, as paredes são feitas de tijolos para garantir isolamento acústico e proteção contra incêndio. Os cômodos têm tetos altos e janelas grandes para permitir a entrada de luz pelas partes frontal e traseira da casa.

As varandas conectam o interior da casa à rua pública. Com escadas até o primeiro andar, que fica sobre a rua para oferecer mais tranquilidade, as varandas são a parte mais visível de uma casa geminada. Elas geralmente são cercadas (às vezes com grades bonitas e decoradas) para garantir a segurança.

Primeiramente construídas para comportar uma família, hoje em dia as casas geminadas podem ser subdivididas para hospedar várias famílias.

SERVIÇOS PÚBLICOS

Lâmpadas, eletrônicos, lavadoras e secadoras são alimentados por uma rede nacional. As tubulações municipais subterrâneas fornecem eletricidade, gás e água para cada casa geminada. Medidores calculam o uso de energia de cada casa, e as empresas de serviços públicos fazem as devidas cobranças.

A água é aquecida pela caldeira (encontre-a no porão), que fica sobre um queimador de combustível. Um sistema de água quente bombeia água ou vapor pelos canos e radiadores para aquecer toda a casa.

Os banheiros têm três canos próprios: um cano de abastecimento de água, um cano ligado ao esgoto, e um tubo de ventilação para expelir da casa os gases do esgoto. Mas tenha cuidado! Aberturas obstruídas por folhas, animais mortos ou gelo podem causar borbulhamento no vaso sanitário e drenagem lenta, além de fazer com que os gases do esgoto entrem na casa.

EUA

CAPITAL

Washington, D.C.

MOEDA

Dólar americano

POPULAÇÃO

317,505,000

CRIANÇAS

(até 14 anos)

19.6%

IDIOMAS

Inglês (idioma não oficial)

Espanhol

Idiomas indo-europeus

Idiomas asiáticos e do Pacífico

Outros idiomas

EXPLORE DENTRO E FORA DA CASA



Observe: qual é a forma desta casa? Por que?

Casas geminadas são altas e retangulares, alojando pessoas e suas residências lado a lado e umas sobre as outras.

As casas geminadas surgem nas cidades grandes durante períodos de rápido crescimento populacional, pois podem ser construídas com rapidez e eficiência, além de oferecer residências privadas em um espaço relativamente pequeno para uma ou várias famílias.

As casas geminadas se alinham às ruas de cidades em zonas urbanas da Europa, América Latina, América do Norte e Oceania. Nos Estados Unidos, as casas geminadas são as residências mais comuns em cidades mais antigas, como Baltimore, Boston, Filadélfia, Nova Orleans, Chicago, São Francisco e, é claro, Nova York.

Observe: qual é a diferença/semelhança entre as casas geminadas?

Geralmente, todas as casas geminadas em um quarteirão são construídas com o mesmo formato, na mesma época e com a mesma linha de propriedade. O estilo de arenito clássico no Casas tem duas portas arqueadas forradas com lambris, uma varanda ampla e cercas e corrimãos de ferro fundido. Atualmente, normas e regulamentos podem impedir que as famílias façam mudanças na parte externa das históricas casas geminadas.

Entretanto, as famílias podem colocar vasos de flores e outras decorações pessoais. Aqui, você pode desenhar toda a calçada com giz.

APROXIME-SE



Toque e ligue os aparelhos para preparar uma refeição.

A cozinha é repleta de aparelhos para facilitar e agilizar a limpeza e o preparo de alimentos. Você encontrará uma torradeira, uma geladeira, uma cafeteira e uma lava-louças. Há mais alguma coisa que possa ser útil?

Uma expressão comum nos EUA é “café da manhã é a refeição mais importante do dia”. As famílias se reúnem na cozinha para cozinhar e comer ovos, bacon ou linguiça, torradas ou frutas, tudo isso servido com café. Os ovos podem ser preparados de diversas maneiras: cozidos, recheados, mexidos, escaldados, assados, fritos ou usados para fazer omelete, frittata ou pastelão.



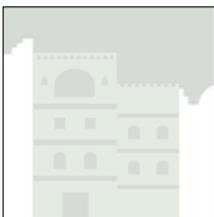
Toque e arraste a máquina de lavar roupa, o aspirador de pó ou o espanador para limpar.

É preciso aspirar os carpetes, lavar os pratos e roupas, e espanar as prateleiras. Às vezes, as crianças fazem essas tarefas como deveres diários e ocasionalmente ganham dinheiro. O dinheiro que elas ganham é chamado de mesada.

Após ganhar o dinheiro, as crianças os colocam em um cofrinho (também conhecido como porquinho). O dinheiro é inserido na parte superior do cofre. Para retirar o dinheiro, geralmente há um furo por onde sai as moedas, mas alguns cofrinhos precisam ser quebrados (toque no cofrinho com um martelo!).

Toque em instrumentos, brinquedos e lápis de cor para tocar, brincar e colorir.

As atividades de lazer podem incluir a reprodução de músicas em um smartphone ou aparelho de som. As crianças também podem tocar trombeta, flauta, guitarra, tambores ou pandeireta. Desenhar e fazer decorações são outras atividades populares.



Torre

EM IÊMEN



ARQUITETURA

Como seu próprio nome diz, as torres são altas e estreitas, às vezes com oito ou nove andares de altura. Construídas por artesãos mestres com materiais das redondezas (basalto para a fundação, pedras calcárias para o andar térreo e tijolos de barro secos pelo sol, diminuindo conforme a altura, para os pisos superiores), as torres são construídas para durar. Algumas existem há 800 anos.

As torres são bem estreitadas, aumentando o espaço para que o solo possa cultivar e fazendo sombra para as ruas estreitas que ficam embaixo (planejadas com a largura suficiente para dois camelos viajarem lado a lado).

Essas casas combinam com seus arredores. Olhe de perto para ver detalhes decorativos, como janelas com vidros coloridos, telas, portas de metal e revestimentos de gesso e pedras calcárias.

SERVIÇOS PÚBLICOS

Essas torres são conectadas à eletricidade municipal (veja as redes de energia elétrica conectadas entre as ruas densas, além de fontes de água. Como os serviços podem ser irregulares, as casas têm tanques e geradores.

Em um clima seco e desértico, o abastecimento de água da cidade pode se esgotar. Os tanques de água que ficam no telhado coletam água para que as casas não fiquem em falta mesmo quando não há água na cidade. A água flui dos tanques pela casa até a cozinha e os banheiros. Essa casa tem dois tipos de vasos sanitários, um com descarga mecânica e um com descarga manual, que mostram como o lar pode ser modernizado com o passar do tempo.

IÊMEN

CAPITAL

Sana'a

MOEDA

Yemeni Rial

POPULAÇÃO

23,852,000

CRIANÇAS

(até 14 anos)

40.2%

IDIOMAS

Árabe

EXPLORE DENTRO E FORA DA CASA



Observe: compare a cor e a textura das torres com seus arredores.

A geologia local determina o que é usado para construir as torres. Como resultado, os materiais se misturam com a paisagem. As torres podem ser construídas com pedra (basalto ou pedras calcárias, aleatórios ou cortados), tijolos de barro, taipa (conhecida como “zabur” ou “midamark”, tijolos cozidos e gesso.

Os materiais e a construção se adaptam ao clima local. As paredes espessas (até um metro na base) servem de suporte e ajudam a regular a temperatura da mesma forma que as paredes de adobe. As camadas de pedras calcárias na fundação e os revestimentos de cal no interior e exterior evitam infiltração de umidade. O gesso no teto protege a casa durante estações chuvosas.



Observe: estude os elementos decorativos de cada casa.

As técnicas artísticas responsáveis pelos padrões e decorações que você vê nas janelas, nas portas e no gesso da casa foram desenvolvidos com o passar dos séculos.

Os detalhes no gesso, às vezes retratando padrões entrelaçados, joias, tecidos ou animais e outras representações da natureza, são bonitos e funcionais, selando os tijolos de barro para evitar danos causados pela água.

Tradicionalmente, as portas de madeira eram entalhadas com anotações sobre a importância de entrar na residência. Porém mais recentemente, elas passaram a ser substituídas por portas de metal brilhosas pintadas com padrões bem elaborados, que trazem mais cor e decoração ao exterior da casa para apreciação pública.

Uma casa pode ser decorada com vários estilos de janelas, esbanjando beleza e praticidade. Um exemplo são as janelas de vidro colorido com padrões geométricos ou florais, que dão privacidade e decoram o interior da casa com padrões coloridos.

APROXIME-SE



Observe: como os cômodos são organizados?

O andar térreo tem o cômodo menos formal: um paiol para grãos, produtos secos, carvão ou, possivelmente, um bode. O último andar é o mais formal e sofisticado: para entreter os hóspedes. Os cômodos do andar do meio são para atividades familiares, como cozinhar, comer, dormir e relaxar.

A cobertura é onde são feitas as tarefas familiares: espanar e limpar móveis, lavar e secar roupas, e às vezes cultivar pequenas plantas e ervas.

As torres garantem privacidade, com janelas que impedem que os pedestres vejam o interior da casa e decks no terraço cercados por muros altos. Até as escadarias são cercadas: ninguém que estiver subindo ou descendo consegue ver as outras áreas.



No mafraj, toque para servir chá. Toque no rádio ou no alaúde para tocar música.

O cômodo do último andar da casa (mafraj) é um espaço especial para entreter os hóspedes. As paredes são decoradas com desenhos geométricos e poemas esculpidos no gesso.

As famílias e seus hóspedes desfrutam de refeições, chá e leitura, além de ouvir música ou tocar instrumentos no mafraj. Um qanbus (encontre-o pendurado na parede) é um alaúde usado para tocar músicas tradicionais conhecidas como “A Canção de Sanaa” ou “al-Ghina al-Sanani”, cultivada e passada de geração a geração desde o século XIV para comemorar eventos sociais.



Observe: onde as pessoas comem e dormem? Toque e arraste os travesseiros.

Essa é uma pergunta complicada! Os espaços habitacionais das torres de lêmen são flexíveis. O mesmo cômodo pode ser usado para socializar, relaxar, comer e dormir.

Você pode reorganizar as almofadas para transformar um assento em uma cama: a decoração faz parte do que torna esses espaços tão flexíveis. Os cômodos têm quatro colchões ou sofás baixos encostados nas paredes (farsh), almofadas firmes para apoiar as costas, encostos para o braço, pequenas almofadas macias para colocar sobre as almofadas para costas ou os apoios para o braço.

A sala de estar no andar de baixo é um local casual para que os membros da família e amigos possam socializar, assistir à TV, ler ou comer. À noite, é possível retirar a TV para transformar o espaço em um quarto para dormir.

Os adultos podem ter seus próprios quartos, mas geralmente pessoas dormirão em uma das salas de estar, usando todas as almofadas para formar uma cama. Os arranjos para dormir também podem mudar dependendo da estação, quando os moradores vão para os cômodos mais quentes no inverno ou para os mais frios durante o verão.

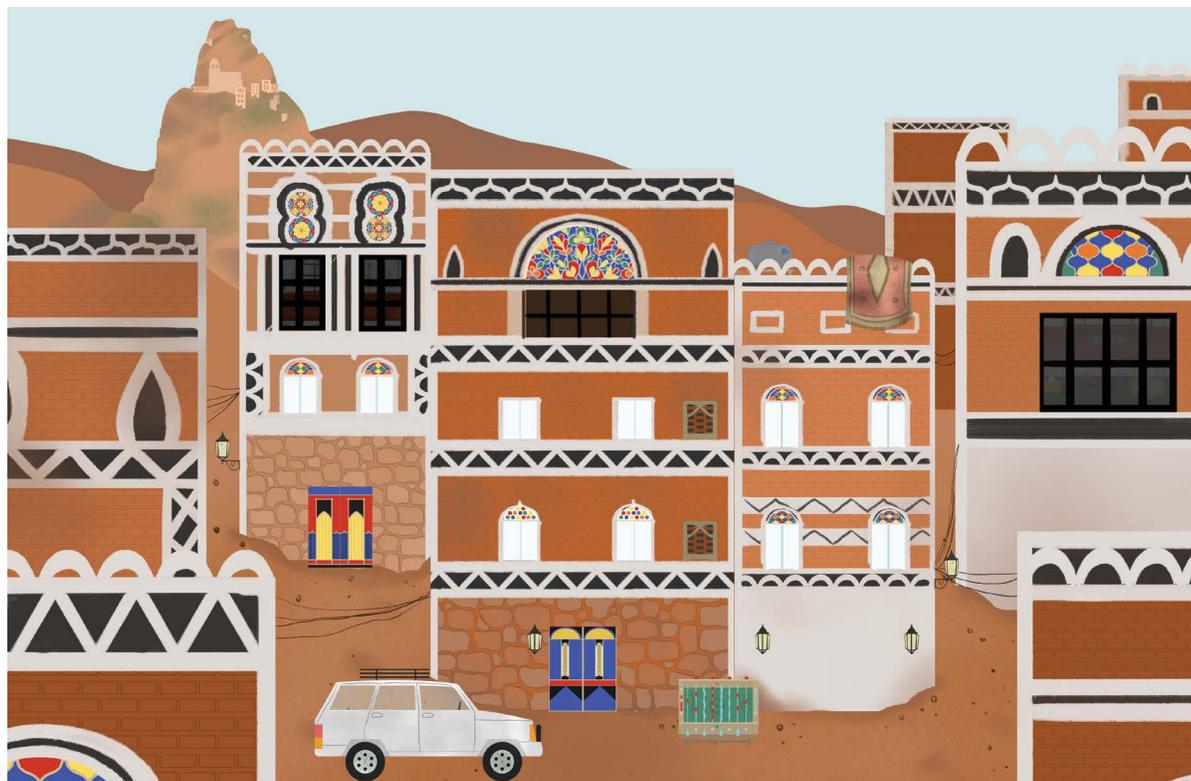


Toque no fogão para preparar curry e no tandoor (forno de argila) para preparar pão e peixe.

As torres em lêmen podem ter um forno tandoor tradicional, um fogão a gás/elétrico ou ambos.

Um forno tandoor é um forno de argila espesso usado para preparar peixe, pão e outros alimentos. A parte inferior é abastecida com carvão e acesa com fósforo. Esferas de massa de pão são modeladas na lateral do forno, onde são assadas em rodela fina de pão.

No fogão, ferve o saltah, uma sopa de carne com chiles, tomates, alho e ervas. Saltah, considerado o prato nacional, é servido principalmente no almoço. Arroz, batatas, ovos mexidos, verduras e legumes são pratos adicionais comuns. O saltah pode ser servido com pão de forma, que também pode ser usado como utensílio para pegar o alimento. As refeições são servidas em pratos compartilhados.



CONTINUAR LEITURA (EM INGLÊS)

Deseja explorar mais casas ao redor do mundo? Comece aqui.

[*Families of the World, uma série de vídeos*](#)

[*Material World: A Global Family Portrait, fotografias: Peter Menzel*](#)

[*Índice de países de A a Z, pela National Geographic*](#)

[*Daily life, fotografias: UNICEF*](#)